



# Venus & Adonis

Masque von John Blow (1649-1708)

Freitag, 4. September 2026, 19.30 Uhr, reformierte Kirche Hünenberg  
Samstag, 5. September 2026, 17.00 Uhr, reformierte Kirche Hünenberg



**Musikschule Hünenberg**



Musikschule

**Cham**

# Venus & Adonis

Masque von John Blow (1649-1708)

---

## Vokalensemble «The Sopranos»

Venus: Livia Bünter (Fr) / Gianna Enz (Sa)

Adonis: Jrina Theiler (Fr) / Chiara Lindemann (Sa)

Cupid: Eileen Butz (Fr) / Alèxia Morata (Sa)

Shepherdess, Huntsmen, Graces:

Priscilla Bucher (Fr) / Olívia Morata (Sa) / Kim Britschgi

Ronja Erni (Fr) / Florina Bollhalder (Sa) / Jeanine Mathieu (Fr) / İlay Topcu (Sa)

## Cupids Chor

Alma Neil / Mila Frank / Anna Weber

Célestine Gross / Emila Adorján / Lynn Feierabend

## Tenor- und Bassripienisten

Daniel Šipula / Ferris McMaw / Marius Tomek

Martin Imholz / Jonas Bättig / Silvan Schmid

## Barockorchester

Maria Scheidegger, Violine & Konzertmeisterin / Iñigo Armentia, Violine

Stefan Auf der Maur, Viola / Alexandra Iten Bürgi, Violoncello

Reinhard Ormanns, Kontrabass / Tizian Naef, Cembalo

Agileu Motta, Laute / Esther Fluor & Kathrin Brun, Blockflöten

Jean-Pierre Maillard, Perkussion

## Regie, Bühnenbild, Ausstattung, Kostüme und Leitung

Theresa Lehmann & Patrick Oetterli

---

Freitag, 4. September 2026, 19.30 Uhr

Samstag, 5. September 2026, 17.00 Uhr

(Option 2. Vorstellung um 19.30 Uhr mit Freitagsbesetzung)

Reformierte Kirche Hünenberg

Ticketreservation ab 1. Juni 2026



eventfrog.ch

Eintritt frei, Kollekte / unnummerierte Plätze

Um Reservation wird trotzdem gebeten



Musikschule Hünenberg



Musikschule

Cham